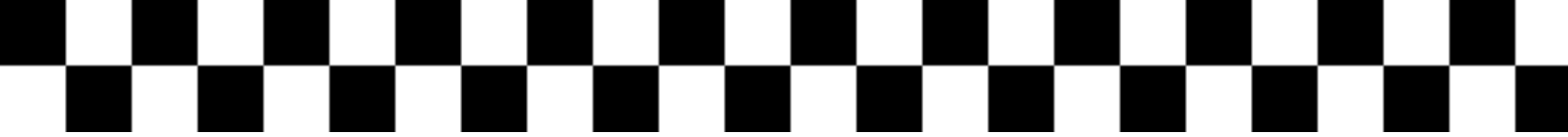




BMX STREET

WOLVERHAMPTON

RÈGLEMENT DE COMPÉTITION COMPETITION RULES



FRANÇAIS : Page 3



ENGLISH : Page 16



RÈGLEMENT DU CONCOURS VIDÉO « E-FISE WOLVERHAMPTON 2024 »

ARTICLE PRELIMINAIRE : E-FISE WOLVERHAMPTON 2024

Le E-FISE WOLVERHAMPTON 2024 est un concours vidéo organisé par la Société HURRICANE (société organisatrice du FISE Montpellier). Ce concours vidéo de BMX Street se déroulera en 2 étapes, avec une première étape qualificative (Wild Card Qualification) qui désignera 3 gagnants, qui pourront participer à la finale avec 3 Riders Pro invité pour l'occasion.

Le concours est destiné à toute personnes de plus de 16 ans.

Les règles spécifiques de chaque étape du Concours sont exposées dans les annexes qui leurs sont dédiées :

- ANNEXE 1 : FORMAT DE COMPETITION
- ANNEXE 2 : VOTE DU PUBLIC

ARTICLE 1 : OBJET

1.1 La SARL Hurricane dont le siège social se situe au 3 Rue Christian André Benoit, 34670 Baillargues (ci-après « la Société Organisatrice ») organise un concours gratuit, ouvert à tous participant(e)s de plus de 16 ans et sans obligation d'achat intitulé E-FISE WOLVERHAMPTON 2024 réservé exclusivement à l'usage d'Internet, (Ci-après « le Concours »).

1.2 Ce Concours est accessible via les réseaux de communications électroniques sur les sites internet et les applications mobiles de la Société Organisatrice (ci-après « le Site »). Sur internet, le Concours est accessible à l'adresse suivante : e-fisewolves.com

1.3 La première partie du concours (WILDCARD Qualification) se déroulera du 10/07/2024 à partir de 00h01 CET au 11/08/2024 à 23h59 CET. La deuxième partie du concours (Finale) se déroulera du 09/09/2024 à partir de 00h01 CET au 30/09/2024 23h59 CET (date et heure françaises de connexion faisant foi), dans les conditions définies ci-après.

1.4 La qualité de gagnant est subordonnée à la validité de la participation du Participant (le « Participant ») et donc au respect de l'intégralité des règles exposées dans le présent règlement.

1.5 La participation au Concours implique l'acceptation sans réserve du présent règlement dans son intégralité (le « Règlement »), des règles de déontologie en vigueur sur Internet, ainsi que des lois, règlements et autres textes applicables en France. Le Règlement s'applique par conséquent à tout Participant qui s'est inscrit au Concours.

ARTICLE 2 : CONDITIONS DE PARTICIPATION

2.1 Le Concours est organisé en France, mais est ouvert à toutes personnes physiques de plus de 16 ans, peu importe leur pays de résidence sous réserve du respect des conditions et modalités de participation. En revanche, bien que le concours soit organisé en France, la totalité des vidéos devront être tournées à Wolverhampton et dans sa proche région (West Midlands seulement).

Pour les participants mineurs de 16 ans et plus, une autorisation parentale est téléchargeable au moment de l'inscription au Concours. Elle doit être dûment remplie, datée et signée par le représentant de l'autorité parentale, puis scannée et ajoutée en pièce-jointe lors de l'inscription définitive du Participant mineur pour valider définitivement sa participation. Toute participation d'un mineur fera présumer la Société Organisatrice que l'autorisation signée est authentique et que le représentant de l'autorité parentale a accepté sans réserve le présent Règlement.

Le Concours est soumis au droit français et est conforme à sa législation. Nonobstant, il appartient à chaque participant de vérifier préalablement à sa participation au Concours, la conformité du Règlement avec la réglementation juridique de son État de résidence, et qui pour des raisons de souveraineté pourrait s'avérer applicable en tout ou partie au Concours.

Les Participants autorisent la vérification de leur identité et de toutes les informations figurant sur le formulaire de participation directement par la Société Organisatrice. Tout formulaire de participation incomplet ou non correctement rempli ou toute fausse déclaration (identité, âge, adresse, pays) entraînera l'élimination de plein droit sans formalité préalable du Participant quelle que soit l'étape du Concours dans laquelle il se trouve, même s'il est désigné vainqueur ou qu'un lot devait lui être attribué.

2.2 Ne peuvent participer au Concours, outre les personnes ne répondant pas aux conditions définies dans le Règlement :

- Les mandataires sociaux et employés de la Société Organisatrice et de toute société qu'elle contrôle, qui la contrôle ou sous contrôle commun avec elle ;
- Les personnes ayant collaboré à l'organisation du Concours ;
- Les personnes ayant été exclues préalablement au concours des compétitions FISE.
- Toutes personnes physiques de moins de 16 ans pour la première étape du concours, Wildcard Qualification
- Toutes personnes physiques n'ayant pas été qualifiés pour la Finale.

ARTICLE 3 : DEROULEMENT DE L'OPERATION

Pour participer, le Participant doit s'inscrire en ligne en complétant le formulaire accessible sur le Site e-fisewolves.com. Pour cela, il devra renseigner les champs obligatoires demandés par le Site. Le Participant participe en son nom propre, les pseudonymes et fausses identités ne pourront être acceptées (conformément à l'article 2 du Règlement).

Toutes les Vidéos des Participants doivent être initialement uploadées sur le Site en respectant la procédure indiquée. Pour participer, il n'est pas possible de stocker les vidéos sur autre serveur que celui mis à disposition par l'Organisateur.

Pour la première partie du concours « Wildcard Qualification », afin d'être prise en compte par les juges, la Vidéo postée ne pourra présenter qu'une seule personne à la fois. Il faudra donc autant de Vidéos que de personnes.

Pour la phase « Finale » du concours, seuls les Riders Pro invités et les Participants « Gagnants » des « WildCard Qualification » auront la possibilité d'envoyer leurs vidéos dans le cadre du Concours.

La Vidéo soumise doit être dans la thématique de la discipline pour laquelle le Participant concourt.

ARTICLE 4 : CONDITIONS DE VALIDITÉ DE LA VIDÉO

4.1 Cette Vidéo doit obligatoirement, sous peine d'être refusée par la Société Organisatrice ou le Jury) :

- Être une œuvre originale créée spécifiquement et uniquement pour le E-FISE WOLVERHAMPTON 2024. Le Participant doit être titulaire des droits d'exploitation (droit de représentation, de reproduction et adaptation) de la Vidéo avec laquelle il participe au Concours.
- Tenir compte des usages en vigueur sur internet et ne pas porter atteinte aux bonnes mœurs. Sera notamment refusée toute Vidéo :
 - De caractère vulgaire ;
 - En contradiction avec les lois en vigueur ;
 - Contraire aux bonnes mœurs et/ou à l'ordre public ;
 - Représentant un élément soumis à des droits de propriété intellectuelle ou industrielle, telle qu'une œuvre originale, une marque, un modèle déposé, etc.
 - Présentant un contenu ou ayant un caractère violent, dégradant, dangereux, choquant etc.
 - Intégrant un logo ou toute intégration graphique faisant référence à une marque, à l'exception du générique d'introduction fourni par l'organisation.
- Les images utilisées dans la vidéo doivent être filmées dans la rue, mettant en avant la performance des participants et/ou l'utilisation d'images artistiques complémentaires.
- Avoir une durée maximale telle que définie dans l'annexe 1 (générique introductif E-FISE WOLVERHAMPTON 2024 inclus). Les Vidéos dépassant la durée obligatoire ne seront pas publiées et la participation au Concours ne pourra être considérée comme validée. Même sanction si la Vidéo publiée n'intègre pas le générique introductif obligatoire de participation.
- Être synchronisée avec une musique extraite de la playlist accessible à l'adresse suivante : <https://e-fisewolves.com/download-musics> . Toute autre synchronisation venant d'une playlist tiers, même de musiques dites libres de droit, ou personnelles sont autorisées sous l'entière responsabilité du Participant qui garantit la Société Organisatrice contre tout recours de tiers dans les conditions de l'article 5 du Règlement.
- Respecter obligatoirement les contraintes techniques suivantes :
 - WildCard Qualification :
 - Durée maximum du fichier : 60 secondes (générique introductif obligatoire inclus);
 - Finale :
 - Durée maximum du fichier : 90 secondes (générique introductif obligatoire inclus);
 - Le titre de la Vidéo doit contenir Nom Prénom du Participant ;
 - Le descriptif de la Vidéo peut contenir, les crédits Vidéos et musicaux (du catalogue Universal ou d'un tiers) ainsi que les sponsors du Participant.
 - Être conforme au Règlement. L'inscription et la participation au Concours sont notamment subordonnées à l'acceptation sans réserve par le Participant du présent Règlement en cochant les cases avec les mentions suivantes :

- "Je reconnais expressément avoir synchronisé ma Vidéo avec une musique :
 - De la playlist mise spécifiquement à ma disposition pour le concours E-FISE WOLVERHAMPTON 2024".
 - Dont je déclare expressément posséder l'intégralité des droits et autorisations nécessaires pour ma participation au concours E-FISE WOLVERHAMPTON 2024 et garantis l'Organisateur contre tout recours"
- "Je reconnais expressément que ma vidéo est une création originale et que je détiens l'ensemble des droits d'auteur ou les autorisations nécessaires pour participer au concours E-FISE WOLVERHAMPTON 2024".
- "Je reconnais avoir inséré en début de ma vidéo le générique introductif E-FISE WOLVERHAMPTON 2024
- "Je reconnais avoir pris connaissance de l'ensemble du Règlement du concours E-FISE WOLVERHAMPTON 2024 et m'engage à le respecter intégralement".
- "Je reconnais avoir pris connaissance de l'ensemble des dates et des délais et je m'engage à les respecter intégralement"

4.2 La Vidéo et son contenu doit être réservée exclusivement pour le concours E-FISE WOLVERHAMPTON 2024. Si une Vidéo était ou venait à se trouver dans l'un des cas précités, la Société Organisatrice se réserve le droit de demander au Participant d'envoyer sans délai une autre Vidéo sur la Page Concours et/ou de refuser sa participation au Concours.

Il est dans l'intérêt du Participant de faire connaître sa Vidéo et sa participation au Concours par tout moyen mis à sa disposition pour attirer des internautes et récupérer leur vote qui sont essentiels dans le classement final. Le Participant pourra donc partager ou télécharger sa Vidéo directement sur ses propres présences sociales (facebook, twitter, instagram etc ...) et diriger les internautes et fans vers sa Vidéo hébergée sur le Site pour les inciter à voter pour lui.

4.3 La Société Organisatrice se réserve le droit d'écarter tout simplement du Concours, et sans aucune justification ou notification de sa part, tout Participant ne respectant pas en tout ou partie le présent Règlement.

4.4 Chaque Participant s'engage à ne pas adopter de comportement mettant sa vie ou celle d'autrui en danger, ou pouvant porter une atteinte (grave ou non) à sa propre santé physique ou à celle d'autrui ou contraire aux lois en vigueur dans le cadre de sa participation au Concours. Il est entendu que la Société Organisatrice décline toute responsabilité à cet effet en cas de non-respect de cet engagement. De manière générale, chaque Participant s'engage à respecter la législation et la réglementation applicables en France et dans son pays de résidence ainsi qu'à ne pas porter atteinte aux bonnes mœurs, au matériel public et à ne pas dégrader les biens publics.

4.5 Il est entendu que la Société Organisatrice recommande le port du casque et le port des autres protections individuelles de sécurité. Néanmoins, il est entendu qu'elle ne pourra être tenue responsable en cas de blessure lors de la pratique par le Participant d'une des disciplines du Concours pour lesquelles il souhaite concourir. Le Participant reconnaît expressément être conscient des risques de la pratique de sa discipline et parfaitement informé des risques encourus par sa pratique. Il reconnaît avoir souscrit des assurances personnelles liées à la pratique de sa discipline et décharge de ce fait la Société Organisatrice de toute responsabilité en cas d'accident en rapport aux éventuelles prises de risques liées ou non à son niveau dans l'optique de participer au Concours.

4.6 La Société Organisatrice et les Partenaires se réservent le droit d'exclure tout Participant quelle que soit l'étape du Concours dans laquelle il se situe dans le cas où serait constaté sans que cette liste ne soit limitative :

- Un non-respect du Règlement et des règles de participation au Concours ;
- Tricherie, fraude commise par le Participant lui-même ou des tiers, peu importe leur identité, pouvant être rattaché à la Vidéo ou associés au Participant (comme par exemple l'usage de technologie particulière permettant de procéder à plusieurs votes, etc...) ;
- Utilisation en tout ou partie de vidéo non originale ou non créées spécifiquement pour le Concours ;

4.7 La clôture des participations (WILDCARD) au Concours aura lieu conformément aux différentes dates définies dans l'annexe 1 du Règlement. Toute participation enregistrée par la Société Organisatrice postérieurement à la date définie dans chaque Annexe ne sera pas prise en compte.

4.8 Les phases de votes par le Jury et les internautes seront réparti en fonction de l'étape sont définies dans l'annexe 1 du Règlement.

ARTICLE 5 : CESSION DES DROITS DE PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE SUR LES VIDÉOS

Chaque Participant garantit que chacune de ses Vidéos est originale, inédite, non primée dans un autre concours et qu'ils sont titulaires de l'intégralité des droits de propriété intellectuelle ou de toutes les autorisations nécessaires attachés à cette Vidéo et tous les éléments la composant.

Le Participant accorde à la Société Organisatrice, pour la durée de dix (10) ans, une licence des droits de propriété Intellectuelle attachés aux Vidéos aux fins d'exploitation dans les conditions définies ci-après. La cession est exclusive pendant toute la durée du Concours E-FISE WOLVERHAMPTON 2024. La licence est consentie à titre gracieux et ne donnera lieu à aucune contrepartie de quelle que nature que ce soit au profit du Participant, qu'il soit sélectionné ou non. Cette licence est accordée et maintenue même en cas de modification de la situation personnelle et professionnelle des Participants. Cette licence comprend les droits suivants :

- Le droit de reproduction, de tout ou partie des Vidéos fournies par le Participant pour pouvoir participer au Concours. Le droit de reproduction comprend :
 - Le droit de reproduire et d'autoriser un tiers à reproduire, de faire reproduire, fixer, éditer, numériser sans limitation de nombre, tout ou partie des Vidéos, y compris le droit de stocker et d'archiver par tout procédé technique connu ou inconnu, sur tout support et/ou moyen notamment support papier, optique, magnétique, numérique, informatique ou électronique ;
 - Le droit de reproduire et d'organiser les Vidéos au sein d'une base de données ou photothèque/vidéothèque analogique ou numérique ainsi que sur tout objet ;
 - Le droit de faire des copies en nombre illimité de tout ou partie des Vidéos pour les formats et supports visés dans le Règlement ;
 - Le téléchargement ou téléchargement total ou partiel provisoire ou permanent, des Vidéos notamment sur tout terminal, appareil capable de lire les Vidéos (ordinateurs, tablettes, smartphones, etc.) via les réseaux de communication électronique.

- Le nom, les signes distinctifs et toutes marques appartenant au Participant ou aux tiers (pour lesquels il détient les autorisations nécessaires).

Le droit de reproduction comprend également le droit de moduler, numériser, compresser, décompresser, stocker en mémoire informatique tout ou partie des Vidéos, et ce en vue de leur stockage, transfert ou exploitation. Dans ce cadre, le Participant autorise tout compactage, compression ou autre technique nécessaire à la mise au format des Vidéos, à leur stockage ou leur transfert de plateforme technique en raison d'éventuelles altérations.

- Le droit de représentation : le droit de représenter, de faire représenter ou d'autoriser un tiers à représenter les Vidéos par tout moyen et/ou support notamment électronique, numérique, informatique, télématique, de télécommunications et de communication électronique et ce, auprès du public en général ou de catégories de public en particulier ;
- Le droit d'adaptation : le droit d'adapter, de faire adapter ou d'autoriser un tiers à adapter, faire évoluer, transformer, modifier, retoucher, réaliser de nouveaux développements, créer des œuvres dérivées à partir des Vidéos, les mixer, modifier, assembler, transcrire, faire des montages, condenser, étendre, d'en modifier le cadrage, la couleur, de jouer avec les formes, de modifier les formats, d'incruster des éléments (ex :logos), et ce en une ou plusieurs fois, le droit d'associer les Vidéos ou de les intégrer en tout ou partie dans toute autre œuvre ou produit notamment les bases de données, les produits multimédia, les sites internet, les applications mobiles etc., de leur associer tous éléments, commentaires, slogan, légendes, textes, etc. ainsi que la mise en circulation et distribution à titre gratuit ;
- Le droit de communication au public de tout ou partie des Vidéos sur les réseaux de communication électronique, et notamment : le droit de diffusion en streaming, de distribution, de téléchargement total ou partiel, provisoire ou permanent ;
- Le droit de distribution : le droit de distribuer, faire distribuer ou autoriser un tiers à distribuer et particulièrement à titre gratuit en tout ou partie, par tout procédé et sur tout support et ce, pour tout public et sans limitation ;
- Le droit de céder ou concéder à tout tiers en tout ou partie, sous quelque forme que ce soit par tout type de contrat, sous toute forme, tout ou partie des droits cédés, à titre temporaire ou définitif et gratuit ;
- Et, d'une manière générale, l'intégralité des droits patrimoniaux d'auteur.


Ladite licence est concédée pour le monde entier étant précisé que les droits concédés incluent l'accessibilité mondiale au Site et aux Vidéos par l'ensemble des publics.

Ladite licence comporte en outre le droit pour la Société Organisatrice d'accorder des sous-licences :

- À ses sous-traitants pour les besoins de mise au format technique, d'hébergement des Vidéos et de communication sur le Concours, les Vidéos et les Participants.

Pour l'ensemble des droits susvisés, sont compris les modes d'exploitation par tous les vecteurs, médias, réseaux sociaux, techniques ou supports de communication (PLV, ILV, affiche, leaflet, bannière internet, documentation commerciale, magazine, etc.), campagne de publicité, de toute nature, connus ou inconnus et notamment la diffusion directe ou indirecte par tout moyen électronique, de télécommunication, par tout service de télévision et par tout réseau de communication électronique (hertzien, câble, satellite, internet, intranet, radio etc.) fixe ou mobile, les supports de toute nature, et notamment papier, électronique, magnétique, optique, ordinateurs, tablettes numériques, smartphones, cartes mémoires, clés USB, serveurs physiques ou virtuels, cloud, ... ainsi que la reproduction sur tout objet, matière ou matériaux.

Il est entendu que la Société Organisatrice restera toujours libre de commercialiser les espaces publicitaires de ses Sites et notamment les espaces avant et après diffusion des Vidéos (pendant la durée de la cession des droits). Lesdits espaces auront une durée et un format qui sera décidé



par la Société Organisatrice seule et l'ensemble des revenus générés par la commercialisation de ces espaces restera acquis à la Société Organisatrice sans que cette dernière n'effectue aucun reversement quel qu'il soit au Participant à ce titre.

L'ensemble des droits définis ci-dessus correspondent aux droits nécessaires pour la Société Organisatrice afin de promouvoir le Concours E-FISE et permettre le rayonnement le plus large possible des disciplines du E-FISE et de leurs Participants et Vidéos.

Chaque Participant garantit à la Société Organisatrice que la Vidéo proposée par lui dans le cadre du Concours est une création originale et est juridiquement disponible et n'est grevée, à quelque titre que ce soit, partiellement ou totalement, directement ou indirectement, de droits de tiers ; et garantit sa libre exploitation par la Société Organisatrice, ses partenaires et/ou ses ayants droits de telle sorte que la Société Organisatrice et/ou ses ayants droits ne soient, en aucune façon, inquiétés du fait de l'exploitation de la Vidéo dans les conditions définies aux présentes.

Le Participant déclare être l'auteur de la Vidéo et/ou avoir reçu toutes les autorisations nécessaires à la licence accordée et à la diffusion notamment auprès des auteurs et de tout tiers impliqués dans la création, réalisation, montage de la Vidéo et qu'il est titulaire de tous les droits de propriété intellectuelle s'y attachant ou des autorisations nécessaires lui permettant de participer au Concours.

Chaque participant garantit la Société Organisatrice contre toute opposition, action, réclamation d'un tiers quelconque du fait de la Vidéo soumise lors de ce Concours.

Tous les Participants autorisent expressément la Société Organisatrice à utiliser leur nom, prénom, image, ainsi que l'indication de leur pays, ville de résidence, dans le cadre de tout message/ manifestation publicitaire ou promotionnel dans les conditions du présent article.

ARTICLE 6 : CONDITIONS DE VOTE

6.1 Règles de vote

Des périodes de concours sont les suivantes :

- **Wild Card Qualifications** : les votes pour élire le « Gagnant » FAN FAVOURITE de la « WildCard Qualification » se dérouleront du 10/07/2024 à partir de 00h01 CET au 11/08/2024 à 23h59 CET.
- **Finale** : les votes pour élire le « Gagnant » FAN FAVOURITE se dérouleront du 20/09/2024 à partir de 00h01 CET au 30/09/2024 à 23h59 CET.

Durant les phases qualificatives et les phases finales, et conformément aux différentes périodes de Concours définies dans l'annexe, chaque internaute aura la possibilité de voter (ci-après le "Votant").

Le votant pourra voter pour autant de vidéo qu'il souhaite, mais il ne peut pas voter plusieurs fois pour la même vidéo.

Afin de limiter toute fraude, une connexion sera demandée à l'internaute préalablement à son vote pour pouvoir l'identifier. La connexion se fera par adresse email.

A chacun des votes, le Votant devra indiquer à la Société Organisatrice les éléments suivants pour justifier de son identité et valider le vote en question :

- nom ;
- prénom ;

- adresse email valide ;

Un email de confirmation du vote lui sera adressé contenant un lien permettant de valider l'email et le vote du Votant. Cette opération se répétera à chaque vote.

Chaque vote pendant les finales de chaque discipline sera organisé de la même façon. Le Votant pourra voter pour sa Vidéo préférée pour chacune des phases finales, les compteurs de vote étant remis à zéro à chaque nouvelle étape.

Les votes se feront uniquement sur le Site : e-fisewolverhampton.com

La Société Organisatrice conservera une trace des données de connexion et de vote chez son prestataire responsable du traitement, afin notamment de pouvoir contrôler si besoin le nombre de votes et vérifier qu'il n'y a pas eu de fraude ou de tricherie.

L'email du Votant pourra être utilisé par la Société Organisatrice pour informer ce dernier des résultats obtenus par la Vidéo pour laquelle il a voté lors des phases qualificatives, mais également pour lui donner des informations sur les nouvelles Vidéos du Participant pour lequel il a voté ou d'autres Participants.

Un Participant ne peut pas voter pour sa propre Vidéo.

ARTICLE 7 : DESIGNATION DES GAGNANTS

7.1 - GAINS

Le Concours se déroule selon les conditions exposées dans chacune des annexes du Règlement.

- ANNEXE 1 : FORMAT DE COMPETITION

La répartition des dotations est défini dans l'ANNEXE 1

La Société Organisatrice publiera les résultats des qualifications selon le calendrier prévu dans l'annexe 1. Elle n'a aucune obligation de communiquer et d'informer les Participants personnellement de leur victoire sur les phases qualificatives et par conséquent de leur sélection pour les phases finales. Chaque Participant doit se rendre sur le Site pour voir et suivre son classement.

A la discrétion de la Société Organisatrice et de ses Partenaires, les Participants pourront également voir leur Vidéo sélectionnée pour être diffusée à l'occasion d'un reportage diffusé à la télévision, cinéma, internet.

Les dotations ne peuvent donner lieu de la part des Gagnants à aucune contestation d'aucune sorte. Les dotations sont non cessibles.

Avant la remise de sa dotation, chaque Gagnant devra remplir les conditions définies dans le Règlement et justifier de son identité.

Chaque Gagnant sera informé de sa dotation par email à l'adresse indiquée sur le formulaire de participation dans un délai de 30 jours suivant la date des résultats finaux.

L'argent perçu au titre des dotations seront à partager entre athlète et caméraman. La répartition des dotations se fera équitablement entre chaque Participant et son Caméraman.

ARTICLE 8 : DROIT D'ACCÈS AUX INFORMATIONS NOMINATIVES

Toutes les informations que le Participant communique en remplissant le formulaire d'inscription au Concours sur le Site sont destinées uniquement à la Société Organisatrice, responsable du traitement, et seront utilisées dans le cadre du Concours et conformément à la législation en vigueur sur les données personnelles. Les données identifiées dans le formulaire d'inscription sont obligatoires et nécessaires ainsi que toutes les données concernant l'identité du Participant et ses coordonnées. A défaut, l'inscription et la participation du Participant pourrait ne pas être prise en compte.

Les données collectées sont traitées à des fins d'organisation et de participation au Concours E-FISE aux fins suivantes :

- Prise en compte de la participation au Concours ;
- Communication avec le Participant ou le Votant dans le cadre du Concours ;
- Attribution des dotations avec les Participants finalistes ;
- Communication promotionnelle et institutionnelle de la Société Organisatrice et de ses Partenaires.

Les données à caractère personnel des participants sont conservées, pendant deux (2) ans à compter de l'envoi du formulaire d'inscription au jeu concours. Pour les Gagnants, pendant dix (10) ans à compter du jour de la remise des dotations aux Gagnants. Dans tous les cas, les données supprimées des bases de traitement de la Société Organisatrice sont ensuite conservées à titre de preuve dans des archives sécurisées pour les durées de prescription légales applicables si nécessaire.

Il est entendu qu'en application de la législation française, le Participant au Concours dispose d'un droit d'opposition, d'accès, de rectification et de retrait des données personnelles le concernant. Pour l'exercer, le candidat doit adresser sa demande à la Société Organisatrice.

Dans le cadre du Concours, la Société Organisatrice est autorisée par les Participants à communiquer les données les concernant à des sous-traitants et/ou participants exclusivement pour des besoins de gestion du Concours.

Les Participants disposent pendant toute la période de conservation des données à caractère personnel d'un droit d'interrogation, d'accès, de rectification et de suppression des informations les concernant, ainsi que d'un droit d'opposition, pour motif légitime et à la prospection notamment commerciale, mais aussi un droit de portabilité des données.

Ces droits pourront être exercés sur simple demande écrite accompagnée de la copie d'un titre d'identité signé adressée par courrier postal à la Société Organisatrice.

Conformément à la loi applicable, les éventuelles réclamations peuvent être déposées auprès de l'autorité de contrôle française : Commission Nationale Informatique et Libertés - CNIL 3 Place de Fontenoy TSA 80715 75334 PARIS CEDEX 07.

L'hébergement des vidéos et des données utilisateurs (Participants et votants) est réalisé par la société partenaire de la Société Organisatrice Easypromoapp, société espagnole appartenant à l'Union Européenne et ayant les certifications nécessaires attestant de sa conformité à la réglementation des données personnelles (RGPD). Coordonnées Easy promo : C/ Bonastruc de Porta, 20, 5°, 17001 Girona, ESPAÑA. Contact us at hello@easypromosapp.com.

L'hébergement du site internet du Concours est réalisé par la société 1&1 IONOS SARL (7, place de la Gare, BP 70109, 57200 Sarreguemines Cedex, 431 303 775 RCS - Sarreguemines, tél. : 0970 808 911, info@IONOS.fr

ARTICLE 9 - REGLEMENT

Le fait de participer à ce Concours implique l'acceptation pure et simple du présent Règlement dans son intégralité y compris, au fur et à mesure de leur intervention, ses avenants éventuels et ses additifs ou modifications. Toutes les difficultés pratiques d'interprétation ou d'application du Règlement seront tranchées souverainement par la Société Organisatrice.

Le Règlement peut être consulté notamment sur le site Internet <https://e-fisewolves.com/> et une copie du présent règlement sera adressée gratuitement à toute personne qui en fera la demande écrite à l'adresse ci-après, et ce jusqu'à la date de la publication du résultat du Concours (SAS Hurricane E-FISE - 3 Rue Christian André Benoit, 34670 Baillargues, FRANCE).

ARTICLE 10 : DURÉE

10.1 Le Concours se déroulera en deux phases distinct « WildCard Qualification & Finale » selon ce qui suit :

WildCard Qualification : du 10/07/2024 à partir de 00h01 CET au 11/08/2024 23h59 CET (date et heure françaises de connexion faisant foi).

Finale : du 09/09/2024 à partir de 00h01 au 30/09/2024 23h59 CET (date et heure françaises de connexion faisant foi).


10.2 La participation au Concours implique l'acceptation entière et sans réserve à l'intégralité du présent Règlement.

10.3 La Société Organisatrice se réserve dans tous les cas la possibilité d'écourter, de prolonger, de modifier, de différer ou d'annuler le Concours ou certaines de ses phases en tout temps si les circonstances l'exigent et sans qu'aucune indemnité de quelque nature que ce soit ne puisse être exigée par les Participants. La responsabilité de la Société Organisatrice ne saurait être engagée de ce fait.

10.4 La Société Organisatrice se réserve la possibilité de modifier le présent règlement en cas de besoin, à prendre toute décision qu'elle pourrait estimer utile pour l'application et l'interprétation du règlement, sous réserve d'en informer préalablement les Participants.

ARTICLE 11 : LIMITATION DE RESPONSABILITE

Il est expressément rappelé que l'Internet n'est pas un réseau sécurisé. La Société Organisatrice et ses Partenaires ne sauraient donc être tenus pour responsables de la contamination par d'éventuels virus ou de l'intrusion d'un tiers dans le système du terminal des Participants au Concours et déclinent toute responsabilité quant aux conséquences de la connexion des Participants au réseau via le Site. La Société Organisatrice et ses Partenaires se dégagent de toute responsabilité en cas de dysfonctionnement de leur réseau Internet, notamment dus à des actes de malveillance externe, qui empêcheraient le bon déroulement du Concours. Plus particulièrement, la Société Organisatrice et ses Partenaires ne sauraient être tenus pour responsables d'un quelconque dommage causé aux Participants, à leurs équipements informatiques et aux données qui y sont stockées, ainsi que des conséquences pouvant en découler sur leur activité personnelle ou professionnelle. En outre, leur responsabilité ne pourra en aucun cas être retenue en cas de problèmes d'acheminement ou de perte de courrier postal ou électronique. La Société Organisatrice et ses Partenaires ne sauraient davantage être tenus pour responsables au cas où un ou plusieurs Participants ne pourraient parvenir à se connecter au Site



ou à s'inscrire et voter du fait de tout problème ou défaut technique lié notamment à l'encombrement du réseau. En outre, la responsabilité de la Société Organisatrice et ses Partenaires ne pourra en aucun cas être retenue en cas de problèmes techniques liés aux diverses plateformes. La Société Organisatrice et ses Partenaires se réservent la possibilité, à tout moment, et notamment pour des raisons techniques, de mise à jour et de maintenance, d'interrompre l'accès au Site et au Concours qu'il contient. Enfin, la Société Organisatrice et les Partenaires déclinent toute responsabilité en cas d'incident qui pourrait survenir à l'occasion de l'utilisation ou de la jouissance du gain / des récompenses. La Société Organisatrice et ses Partenaires ne sauraient être tenus pour responsables de tout vol et perte intervenus lors de la livraison. Toute déclaration inexacte ou mensongère, toute fraude entraînera la disqualification du Participant. Il ne sera répondu à aucune demande téléphonique ou écrite concernant l'interprétation ou l'application du présent Règlement, les mécanismes ou les modalités du Concours ainsi que sur la liste des gagnants. Enfin, la Société Organisatrice et ses Partenaires ne pourront être tenus pour responsables de l'utilisation frauduleuse des droits de connexion ou d'attribution de lots d'un Participant, sauf à démontrer l'existence d'une faute lourde de la part de La Société Organisatrice et ses Partenaires.

Il est précisé que la Société Organisatrice et ses Partenaires ne peuvent être tenus responsables de tout dommage direct ou indirect issu d'une interruption, d'un dysfonctionnement quel qu'il soit, d'une suspension ou de la fin du Concours, et ce pour quelque raison que ce soit, ou encore de tout dommage direct ou indirect qui résulterait, d'une façon quelconque, d'une connexion au Site. Il appartient à tout Participant de prendre toutes les mesures appropriées de façon à protéger ses propres données et/ou logiciels stockés sur son équipement informatique contre toute atteinte. La connexion de toute personne au Site et la participation au Concours se fait sous leur entière responsabilité.

La responsabilité de la Société Organisatrice et de ses Partenaires ne saurait être engagée, d'une façon générale, si pour des raisons de force majeure ou cas fortuit indépendant de sa volonté, l'opération devait être différée, modifiée ou annulée.

ARTICLE 12 : CONVENTION DE PREUVE

Sauf en cas d'erreurs manifestes, il est convenu que les informations résultantes du système de Concours de la Société Organisatrice ont force probante dans tout litige quant au traitement informatique desdites informations relatives au Concours. Toute fraude ou tentative de fraude au présent Concours par un Participant entraînera l'élimination de ce dernier et pourra donner lieu à des poursuites.

ARTICLE 13 : LOI APPLICABLE ET INTERPRETATION

La loi qui s'applique est la loi française. Les Participants sont donc soumis à la réglementation française applicable du fait de leur participation au Concours.

Tout litige né à l'occasion du Concours et qui ne pourra être réglé à l'amiable sera soumis aux tribunaux compétents du ressort de la Société Organisatrice.

Le présent Règlement est également rédigé en langue anglaise. En cas de problème d'interprétation et de traduction, seul le présent Règlement écrit en langue française fait foi.

ANNEXE 1 : FORMAT DE COMPETITION

BMX STREET

Format de compétition :

CATEGORIES	Wild Card Qualifications			Finales		
	COMPETITION	VIDEO	SELECTION	FORMAT	VIDEO	SELECTION
BMX STREET	E-FISE WOLVERHAMPTON	60 secondes Max	2 par FISE x DIG team 1 par Fan Favourite	3 Riders Pro invités & 3 Vainqueurs WildCard	Nouvelle vidéo 90 secondes Max	100% juges Public elie le Fan favorite

La Société Organisatrice conseille fortement le choix d'une musique dans la playlist mise à disposition pour le Concours.




	WILD CARD QUALIFICATION 3X SPOTS	COMPETITION
STAGE FROM JULY 1ST	<p>From July 5th 10th July 11th August 12th August</p> <p>Ride, Film, Edit Videos publication End of votes Results</p>	<p>Announcements 9th Sept 15th Sept 20th Sept 30th Sept 1st October</p> <p>5th June 12th August Ride & Film Video edit period Publication of the 6 Videos End of votes Results</p> <p>3 invited riders (+ cameraman) 3x Wild Card (+ cameraman)</p>
FORMAT	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Everybody can join the contest ✓ Footages : Street riding only ✓ Duration of the video : 60 sec maximum 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rule : Ride in Wolverhampton and its surrounding region (West Midlands only) ✓ Footages : Street riding only ✓ Duration of the video : 90 sec max
JURY	<p>FISExDIG 2x SPOTS FAN FAVOURITE 1x SPOTS</p>	<p>100% JUDGES VOTES + FAN FAVORITE</p>
PRIZES	<p> The Winners will be selected for the E-FISE Wolverhampton*</p>	<p> 1st _____ 6000€ 2nd _____ 4000€ 3rd _____ 3000€ 4th _____ 2500€ 5th _____ 2300€ 6th _____ 2200€</p> <p> Fan Favorite 2000€ </p>

Toutes les informations sur les dotations et la répartition des lots sont accessibles sur la page suivante du Site : <https://e-fisewolves.com/>

Critères pris en compte par les juges :

- Vidéo originale d'une durée de : 60 secondes maximum (générique d'introduction inclus) en Qualification, 90 secondes maximum (générique d'introduction inclus) en Finale,

- 
- Impression globale sur la performance filmée dans la Vidéo incluant mais ne se limitant pas aux critères suivants :
 - Difficulté,
 - Hauteur,
 - Flow et style,
 - Originalité et Polyvalence,
 - Consistance,
 - Tricks et leur maîtrise,
 - Variété de tricks,
 - La réception des tricks,
 - Exécution,
 - La progression sportive,
 - L'originalité et la qualité de la Vidéo et sa cohérence,
 - ...

 - Le montage vidéo doit être exclusif au concours E-FISE WOLVERHAMPTON 2024

 - L'utilisation de nouveaux clips sera valorisée par les juges en charge de la notation.



RULES FOR VIDEO COMPETITION "E-FISE WOLVERHAMPTON 2024"

INTRODUCTORY ARTICLE: E-FISE WOLVERHAMPTON 2024

The E-FISE WOLVERHAMPTON 2024 is a video contest organized by the HURRICANE Company

(organizer of the FISE Montpellier). This video contest of BMX Street will take place in 2 stages, with a first qualifying stage (Wild Card Qualification) which will designate 3 winners, who

will be able to participate in the final with 3 Pro Riders invited for the event.

The contest is open to anyone over 16 years old.

The specific rules of each stage of the competition are exposed in the annexes dedicated to them:

- APPENDIX 1 : COMPETITION FORMAT

ARTICLE 1: OBJECT

1.1 SARL Hurricane, whose registered office is located at 3 Rue Christian André Benoit, 34670 Baillargues (hereinafter "the Organizing Company"), is organizing a free contest, open to all participants over 16 years of age and with no obligation to purchase, entitled E-FISE WOLVERHAMPTON 2024, reserved exclusively for use on the Internet (hereinafter "the Contest").

1.2 This Contest is accessible via the electronic communications networks on the websites and mobile applications of the Organization (hereinafter "the Site"). On the Internet, the Contest is accessible at the following address: e-fisewolves.com

1.3 The first part of the Contest (WILDCARD Qualification) will take place from 10/07/2024 from 00:01 to 11/08/2024 23:59 CET. The second part of the competition (Final) will take place from 09/09/2024 from 00:01 to 30/09/2024 23:59 CET (French connection date and time), under the conditions defined below.


1.4 Winning status is subject to the validity of the Participant's (the "Participant") participation and therefore to compliance with all the rules set forth in these rules.

1.5 Participation in the Contest implies unreserved acceptance of these rules in their entirety (the "Rules"), the rules of ethics in force on the Internet, as well as the laws, regulations and other texts applicable in France. The Rules therefore apply to any Participant who has registered for the Contest.

ARTICLE 2: CONDITIONS OF PARTICIPATION

2.1 The Contest is organized in France, but is open to all natural persons over 16 years of age, regardless of their country of residence, subject to compliance with the terms and conditions of participation. However, although the contest is organized in France, all of the videos must be filmed in Wolverhampton and its surrounding region (West Midlands only).

For participants under 16 years of age, a parental authorization can be downloaded at the time of registration to the Contest. It must be duly completed, dated and signed by the representative of E-FISE BMX Street Wolverhampton



the parental authority, then scanned and added as an attachment to the final registration of the minor Participant to definitively validate his/her participation. Any participation by a minor shall cause the Organizing Body to assume that the signed authorization is genuine and that the representative of parental authority has accepted these Rules without reservation.

The Contest is subject to French law and complies with its legislation. Notwithstanding, it is the responsibility of each Participant to verify, prior to his/her participation in the Contest, the conformity of the Rules with the legal regulations of his/her State of residence, and which for reasons of sovereignty could prove applicable in whole or in part to the Contest.

The Participants authorize the verification of their identity and all information on the entry form directly by the Organizing Company. Any incomplete or incorrectly filled out entry form or any false declaration (identity, age, address, country) will result in the automatic elimination of the Participant without any prior formality, regardless of the stage of the Contest in which he/she is, even if he/she is designated as the winner or if a prize were to be awarded.

2.2 In addition to persons who do not meet the conditions defined in the Rules, the following may not participate in the Contest:

- The corporate officers and employees of the Organizing Company and of any company that it controls, that controls it or that is under common control with it;
- Persons who have collaborated in the organization of the Contest;
- Persons who have been excluded prior to the Contest from FISE competitions.
- All natural persons under 16 years of age for the first stage of the competition, Wildcard Qualification
- All natural persons who have not qualified for the Final.

ARTICLE 3: PROCEDURE FOR THE OPERATION

To participate, the Participant must register online by completing the form available on the Site e-fisewolverhampton.com. To do so, he/she must fill in the mandatory fields requested by the Site. The Participant participates in his or her own name; pseudonyms and false identities will not be accepted (in accordance with Article 2 of the Rules).

All Participants' Videos must be initially uploaded to the Site in accordance with the procedure indicated. To participate, it is not possible to store the videos on any other server than the one provided by the Organizer.

For the first part of the "Wildcard Qualification" contest, in order to be taken into account by the judges, the Video posted can only present one person at a time. Therefore, as many Videos as there are people will be required.


For the "Final" phase of the contest, only the invited Pro Riders and the "Winners" of the "WildCard Qualification" will be able to submit their videos to the Contest.

The Video submitted must be in the theme of the discipline for which the Participant is competing.

ARTICLE 4: CONDITIONS OF VALIDITY OF THE VIDEO

4.1 This Video must obligatorily, under penalty of being refused by the Organizing Company or the Jury):

- Be an original work created specifically and solely for the E-FISE WOLVERHAMPTON 2024. The Participant must own the exploitation rights (representation, reproduction and adaptation rights) of the Video with which he/she participates in the Contest.
- Take into account the uses in force on the Internet and not to undermine good morals. In particular, any Video will be refused:
 - o Of a vulgar nature;
 - o Contrary to the laws in force;
 - o Contrary to good morals and/or public order;
 - o Representing an element subject to intellectual or industrial property rights, such as an original work, a brand, a registered model, etc.
 - o Presenting a content or having a violent, degrading, dangerous, shocking character etc.
 - o Integrating a logo or any graphic integration referring to a brand, with the exception of the introductory credits provided by the organization.
- The images used in the video must be filmed in the street, highlighting the performance of the participants and/or the use of complementary artistic images.
- Have a maximum duration as defined in Appendix 1 (including the introductory credits of E-FISE WOLVERHAMPTON 2024). Videos exceeding the mandatory duration will not be published and the participation in the Contest cannot be considered as validated. Same sanction if the published Video does not include the mandatory introductory credits for participation.
- Be synchronized with a music extracted from the playlist accessible at the following address: <https://e-fisewolves.com/download-musics> . Any other synchronization coming from a third-party catalog, even so-called royalty-free or personal music, is authorized under the sole responsibility of the Participant, who guarantees the Organizing Body against any recourse by a third party under the conditions of Article 5 of the Rules.
- Comply with the following technical constraints:
 - o WildCard Qualification:
 - Maximum file length: 60 seconds (mandatory introductory credits included);
 - o Final :
 - Maximum file length: 90 seconds (mandatory introductory credits included);
 - o The title of the Video must contain Participant's First Name ;
 - o The description of the Video may contain, Video and music credits (from the Universal catalog or a third party) as well as the Participant's sponsors.
 - o Be in compliance with the Rules. Registration and participation in the Contest are notably subject to the Participant's unreserved acceptance of these Rules by checking the boxes with the following statements:
 - o "I expressly acknowledge that I have synchronized my Video with music:
 - From the playlist specifically made available to me for the E-FISE WOLVERHAMPTON 2024 contest".
 - Of which I expressly declare that I own all the rights and authorizations necessary for my participation in the E-FISE WOLVERHAMPTON 2024 contest and guarantee the Organizer against any recourse"
 - o "I expressly acknowledge that my video is an original creation and that I hold all the copyrights or authorizations necessary to participate in the E-FISE WOLVERHAMPTON 2024 contest".
 - o "I acknowledge having inserted the E-FISE WOLVERHAMPTON 2024 introductory credits at the beginning of my video
 - o "I acknowledge that I have read all the rules and regulations of the E-FISE WOLVERHAMPTON 2024 contest and I commit myself to respect them in full".
 - o "I acknowledge that I have read all the dates and deadlines and I undertake to respect them in full »



4.2 The Video must be used exclusively for the E-FISE WOLVERHAMPTON 2024 Competition. If a Video is/was or is/was found to fall into any of the aforementioned cases, the Organising Body reserves the right to ask the Participant to immediately send another Video to the Competition Page and/or to refuse their participation in the Competition.

It is in the Participant's interest to circulate their Video and their participation in the Competition by any means available to them in order to attract internet users and gain their votes which will be essential to the final rankings. The Participant will be able to share or download their Video directly onto their own social platforms (Facebook, Twitter, Instagram, etc.) and can direct Internet users and fans to their Competition Video hosted on the Website to encourage them to vote for it.

4.3 The Organizing Body reserves the right to simply remove from the Contest, without any justification or notification on its part, any Participant who does not comply in whole or in part with these Rules.

4.4 Each Participant undertakes not to engage in any behaviour that puts his or her life or that of others in danger, or that may cause harm (serious or otherwise) to his or her own physical health or that of others, or that is contrary to the laws in force in the context of his or her participation in the Contest. It is understood that the Organizing Body declines all responsibility to this effect in the event of non-compliance with this undertaking. In general, each Participant undertakes to comply with the laws and regulations applicable in France and in his or her country of residence and not to offend public morality or public property.

4.5 It is understood that the Organizing Body recommends the wearing of a helmet and other individual safety protections. Nevertheless, it is understood that the Organizing Body shall not be held responsible in the event of injury while the Participant is practicing one of the disciplines of the Competition for which he/she wishes to compete. The Participant expressly acknowledges that he/she is aware of the risks involved in the practice of his/her discipline and is fully informed of the risks incurred by his/her practice. He acknowledges that he has taken out personal insurance related to the practice of his discipline and thereby releases the Organizing Body from any liability in the event of an accident related to any risks taken, whether or not related to his level, with a view to participating in the Contest.

4.6 The Organizing Body and the Partners reserve the right to exclude any Participant, regardless of the stage of the Contest in which he/she is in the event of, but not limited to:

- A failure to comply with the Rules and Regulations and the rules of participation in the Contest ;
- Cheating, fraud committed by the Participant himself or herself or by third parties, regardless of their identity, that may be linked to the Video or associated with the Participant (such as, for example, the use of particular technology allowing multiple votes, etc.);
- Use in whole or in part of a non-original video or one not created specifically for the Contest;

4.7 The closing of entries (WILDCARD) to the Contest will take place in accordance with the various dates defined in Appendix 1 of the Rules. Any entry registered by the Organizing Body after the date defined in each Appendix will not be taken into account.

4.8 The voting phases by the Jury and Internet users will be divided according to the stage defined in Appendix 1 of the Rules.



ARTICLE 5: ASSIGNMENT OF INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS TO THE VIDEOS

Each Participant guarantees that each of his or her Videos is original, unpublished, not awarded in another contest and that they hold all intellectual property rights or all necessary authorizations attached to this Video and all the elements composing it.

- The Participant grants to the Organizing Body, for the duration of ten (10) years, a license of the Intellectual property rights attached to the Videos for the purpose of exploitation under the conditions defined below. The transfer is exclusive for the entire duration of the E-FISE WOLVERHAMPTON 2024 Contest. The license is granted free of charge and will not give rise to any consideration of any kind whatsoever for the benefit of the Participant, whether selected or not. This license is granted and maintained even in case of modification of the personal and professional situation of the Participants. This license includes the following rights:
 - The right to reproduce, in whole or in part, the Videos provided by the Participant in order to participate in the Contest. The right of reproduction includes:
 - The right to reproduce and to authorize a third party to reproduce, to have reproduced, to fix, to edit, to digitize without limitation of number, all or part of the Videos, including the right to store and archive by any technical process known or unknown, on any support and/or means including paper, optical, magnetic, digital, computer or electronic support ;
 - The right to reproduce and organize the Videos within a database or photo/video library, analog or digital, as well as on any object;
 - The right to make an unlimited number of copies of all or part of the Videos in the formats and media mentioned in the Rules;
 - The total or partial temporary or permanent downloading or uploading of the Videos, in particular on any terminal or device capable of reading the Videos (computers, tablets, smartphones, etc.) via electronic communication networks.
 - The name, distinctive signs and all trademarks belonging to the Participant or to third parties (for which he holds the necessary authorizations).
 - The right of reproduction also includes the right to modulate, digitize, compress, decompress, store in computer memory all or part of the Videos, with a view to their storage, transfer or exploitation. In this context, the Participant authorizes any compaction, compression or other technique necessary to format the Videos, to store them or to transfer them from one technical platform to another because of possible alterations.
 - The right of representation: the right to represent, to have represented or to authorize a third party to represent the Videos by any means and/or medium, in particular electronic, digital, computerized, telematic, telecommunications and electronic communication, and this, to the public in general or to categories of the public in particular ;
 - The right of adaptation: the right to adapt, to have adapted or to authorize a third party to adapt, to evolve, to transform, to modify, to retouch, to carry out new developments, to create derived works from the Videos, to mix them, to modify, to assemble, to transcribe, to make montages, to condense, to extend, to modify the framing, the color, to play with the forms, to modify the formats, to incrust elements (ex: logos), and this in one or more times, the right to associate the Videos or to integrate them in whole or in part in any other work or product, in particular databases, multimedia products, websites, mobile applications etc. , to associate them with any elements, comments, slogans, captions, texts, etc., as well as the circulation and distribution free of charge;

- The right of communication to the public of all or part of the Videos on electronic communication networks, and in particular: the right of streaming, distribution, total or partial, temporary or permanent downloading;
- The right of distribution: the right to distribute, have distributed or authorize a third party to distribute and particularly free of charge in whole or in part, by any process and on any medium and this, for any public and without limitation ;
- The right to assign or grant to any third party in whole or in part, in any form whatsoever by any type of contract, in any form, all or part of the rights assigned, temporarily or permanently and free of charge ;
- And, in general, the entire economic rights of author.
- The said license is granted for the entire world being specified that the rights granted include worldwide accessibility to the Site and the Videos by all audiences.
- The said license also includes the right for the Organizing Body to grant sub-licenses:
- And, in general, all of the author's economic rights.

The said license is granted for the entire world being specified that the rights granted include worldwide accessibility to the Site and the Videos by all audiences.

The said license also includes the right for the Organizing Body to grant sub-licenses:

- To its subcontractors for the purposes of technical formatting, hosting of the Videos and communication about the Contest, the Videos and the Participants.

For all of the aforementioned rights, the modes of exploitation by all vectors, media, social networks, techniques or communication supports (POS, ILV, poster, leaflet, internet banner, commercial documentation, magazine, etc.), advertising campaign, of any nature, known or unknown, and in particular the direct or indirect broadcasting by any electronic means, telecommunication, by any television service and by any electronic communication network (terrestrial, cable, satellite, internet, intranet, radio, etc.) fixed or mobile, media of any kind, including paper, electronic, magnetic, optical, computers, digital tablets, smartphones, memory cards, USB keys, physical or virtual servers, cloud, ... as well as reproduction on any object, material or materials.


It is understood that the Organizing Body will always remain free to commercialize the advertising spaces on its Sites and in particular the spaces before and after broadcasting the Videos (during the duration of the transfer of rights). The said spaces will have a duration and a format that will be decided by the Organizing Body alone and all of the revenues generated by the marketing of these spaces will remain with the Organizing Body without the latter making any payment whatsoever to the Participant in this regard.

All the rights defined above correspond to the rights necessary for the Organizing Body to promote the E-FISE Contest and to allow the widest possible influence of the E-FISE disciplines and their Participants and Videos.

Each Participant guarantees to the Organizing Body that the Video proposed by him/her within the framework of the Contest is an original creation and is legally available and is not encumbered, in any way whatsoever, partially or totally, directly or indirectly, by third party rights; and guarantees its free exploitation by the Organizing Body, its partners and/or its assignees in such a way that the Organizing Body and/or its assignees will not be, in any way, concerned by the exploitation of the Video under the conditions defined herein.

The Participant declares that he/she is the author of the Video and/or that he/she has received all the necessary authorizations for the license granted and for the distribution, in particular from the authors and any third parties involved in the creation, production and editing of the Video, and that he/she is the holder of all the intellectual property rights attached thereto or of the necessary authorizations allowing him/her to participate in the Contest.

Each participant guarantees the Organizing Body against any opposition, action, claim from any third party due to the Video submitted during this Contest.



All Participants expressly authorize the Organizing Company to use their name, first name, image, as well as the indication of their country, city of residence, in the context of any advertising or promotional message/events under the conditions of this article.

ARTICLE 6: VOTING CONDITIONS

6.1 Voting rules

The contest periods are as follows:

- Wild Card Qualifier : Voting for the "Winner" of the WildCard Qualifier will take place from 10/07/2024 00:01 CET to 11/08/2024 23:59 CET.
- Final: Voting for the FAN favorite will take place from 20/09/2024 00:01 CET to 30/09/2024 23:59 CET.

During the Qualifying and Final Phases, and in accordance with the different Contest periods defined in the Schedule, each Internet user will have the opportunity to vote (hereinafter the "Voter").

The Voter will be able to vote for as many Videos as he/she wishes, but he/she cannot vote several times for the same video.

In order to limit any fraud, a connection will be requested to the user before voting in order to identify him. The connection will be made by email address.

For each vote, the Voter must provide the Organizing Body with the following information to prove his identity and validate the vote in question

- last name ;
- first name ;
- valid email address;

An email confirming the vote will be sent to the Voter containing a link that will allow him/her to validate the email and the vote. This operation will be repeated for each vote.

Each vote during the finals of each discipline will be organized in the same way. The Voter will be able to vote for his favorite Video for each of the final stages, the voting counters being reset to zero at each new stage.

Voting will be done only on the Site: <https://e-fisewolves.com/>

The Organizing Body will keep a record of the connection and voting data at its service provider responsible for processing, in order to be able to check, if necessary, the number of votes and verify that there has been no fraud or cheating.

The email of the Voter may be used by the Organizing Body to inform the latter of the results obtained by the Video for which he/she voted during the qualifying phases, but also to give him/her information on new Videos of the Participant for whom he/she voted or of other Participants. A Participant may not vote for his or her own Video.

ARTICLE 7: DESIGNATION OF WINNERS


7.1 - WINNERS

The Contest takes place according to the conditions set out in each of the appendices to the Rules.

- APPENDIX 1: COMPETITION FORMAT

The distribution of the prizes is defined in Appendix 1.

The Organizing Body will publish the results of the qualifications according to the schedule provided in Appendix 1. The Organizing Body is under no obligation to communicate and inform the Participants personally of their victory in the qualifying rounds and consequently of their selection for the final rounds. Each Participant must go to the Site to see and follow his/her ranking.



At the discretion of the Organizing Body and its Partners, Participants may also have their Video selected for broadcast on television, cinema or the Internet.

The prizes may not be contested by the Winners in any way. The prizes are not transferable.

Before receiving his or her prize, each Winner must meet the conditions defined in the Regulations and prove his or her identity.

Each Winner will be informed of his or her prize by email to the address indicated on the entry form within 30 days following the date of the final results.

The money received for the prizes will be shared between the athlete and the cameraman. The distribution of the endowments will be done equitably between each Participant and his cameraman.

ARTICLE 8: RIGHT OF ACCESS TO PERSONAL INFORMATION

All information that the Participant communicates by filling out the Contest registration form on the Site is intended solely for the Organizing Body, which is responsible for processing it, and will be used within the framework of the Contest and in accordance with the legislation in force on personal data. The data identified in the registration form are mandatory and necessary, as well as all data concerning the identity of the Participant and his/her contact information. Failure to do so may result in the Participant's registration and participation not being taken into account.

The data collected is processed for the purposes of organizing and participating in the E-FISE Contest for the following purposes

- Taking into account the participation in the Contest;
- Communication with the Participant or Voter in the context of the Contest;
- Awarding of prizes to the finalists;
- Promotional and institutional communication by the Organizing Body and its Partners.


The personal data of the participants are kept for two (2) years from the date of sending the registration form to the contest. For the Winners, for ten (10) years from the day of the delivery of the prizes to the Winners. In all cases, the data deleted from the Organizing Body's processing bases are then kept as evidence in secure archives for the applicable legal prescription periods if necessary.

It is understood that, pursuant to French law, the Contest Participant has the right to oppose, access, rectify and withdraw personal data concerning him/her. To exercise this right, the candidate must send his or her request to the Organizing Body.

In the context of the Contest, the Organizing Body is authorized by the Participants to communicate their personal data to subcontractors and/or participants exclusively for the purposes of managing the Contest.

Throughout the period of conservation of personal data, Participants have the right to question, access, rectify and delete information concerning them, as well as the right to oppose, for legitimate reasons, any prospecting, particularly commercial, and also the right to portability of data.

These rights may be exercised upon written request accompanied by a copy of a signed identity document sent by mail to the Organizing Body.



In accordance with applicable law, any complaints may be filed with the French supervisory authority: Commission Nationale Informatique et Libertés - CNIL 3 Place de Fontenoy TSA 80715 75334 PARIS CEDEX 07.

The hosting of the videos and user data (Participants and voters) is carried out by the partner company of the Organizing Company Easypromoapp, a Spanish company belonging to the European Union and having the necessary certifications attesting to its compliance with the personal data regulation (RGPD). Easy promo contact details: C/ Bonastruc de Porta, 20, 5º, 17001 Girona, ESPAÑA. Contact us at hello@easypromosapp.com.

The Contest website is hosted by 1&1 IONOS SARL (7, place de la Gare, BP 70109, 57200 Sarreguemines Cedex, 431 303 775 RCS - Sarreguemines, tel: 0970 808 911, info@IONOS.fr)

ARTICLE 9 - RULES

Participation in this Contest implies pure and simple acceptance of these Rules in their entirety, including, as they are issued, any amendments or supplements thereto. All practical difficulties of interpretation or application of the Rules shall be decided by the Organizing Body.

The Rules can be consulted on the website <https://e-fisewolves.com/> and a copy of these Rules will be sent free of charge to any person who makes a written request to the address below, until the date of publication of the result of the Contest (SAS Hurricane E-FISE - 3 Rue Christian André Benoit, 34670 Baillargues, FRANCE).

ARTICLE 10: DURATION

10.1 The Contest will take place in two distinct phases " WildCard Qualification & Final " as follows

WildCard Qualification: from 10/07/2024 from 00:01 CET to 11/08/2024 23:59 CET (French connection date and time).

Final: from 09/09/2024 from 00:01 CET to 30/09/2024 23:59 CET (French connection date and time).


10.2 Participation in the Contest implies full and unreserved acceptance of all of these Rules.

10.3 The Organizing Company reserves in any case the possibility to shorten, extend, modify, postpone or cancel the Contest or some of its phases at any time if circumstances so require and without any compensation of any kind whatsoever being able to be demanded by the Participants. The liability of the Organizing Body shall not be incurred as a result.

10.4 The Organizing Body reserves the right to modify these rules if necessary, to take any decision it may deem useful for the application and interpretation of the rules, subject to informing the Participants beforehand.

ARTICLE 11 : LIMITATION OF LIABILITY

It is expressly recalled that the Internet is not a secure network. The Organizing Body and its Partners shall therefore not be held responsible for contamination by any virus or for the intrusion of a third party into the terminal system of Participants in the Contest and shall not be held responsible for the consequences of Participants' connection to the network via the Site. The Organizing Body and its Partners shall not be held liable in the event of malfunction of their Internet network, in particular due to acts of external malice, which would prevent the proper conduct of the Contest. In particular, the Organizing Body and its Partners shall not be held liable



for any damage caused to Participants, their computer equipment and the data stored therein, as well as for the consequences that may arise from such damage on their personal or professional activity. In addition, they shall not be held liable in the event of problems with the delivery or loss of postal or electronic mail. The Organizing Body and its Partners shall not be held liable in the event that one or more Participants are unable to connect to the Site or to register and vote due to any technical problem or defect related in particular to network congestion. In addition, the liability of the Organizing Body and its Partners may not be accepted in the event of technical problems related to the various platforms. The Organizing Body and its Partners reserve the right, at any time, and in particular for technical, updating and maintenance reasons, to interrupt access to the Site and the Contest that it contains. Finally, the Organizing Body and the Partners decline all responsibility in the event of any incident that may occur during the use or enjoyment of the prize/rewards. The Organizing Body and its Partners shall not be held responsible for any theft or loss that may occur during delivery. Any inaccurate or misleading statement, any fraud will result in the disqualification of the Participant. No telephone or written request concerning the interpretation or application of these Rules, the mechanisms or terms of the Contest or the list of winners will be answered. Finally, the Organizing Body and its Partners may not be held liable for the fraudulent use of the connection rights or the awarding of prizes to a Participant, unless it can be shown that there is gross negligence on the part of the Organizing Body and its Partners.

It is specified that the Organizing Body and its Partners may not be held liable for any direct or indirect damage resulting from an interruption, malfunction of any kind, suspension or termination of the Contest, for any reason whatsoever, or for any direct or indirect damage resulting in any way from a connection to the Site. It is the responsibility of each Participant to take all appropriate measures to protect his or her own data and/or software stored on his or her computer equipment against any attack. The connection of any person to the Site and participation in the Contest is done under their entire responsibility.

The Organization shall not be held liable, in general, if for reasons of force majeure or unforeseen circumstances beyond its control, the operation were to be postponed, modified or cancelled.

ARTICLE 12: AGREEMENT OF PROOF

Except in the case of obvious errors, it is agreed that the information resulting from the Contest system of the Organizing Body has evidentiary value in any dispute as to the computer processing of said information relating to the Contest. Any fraud or attempted fraud in this Contest by a Participant will result in the elimination of the latter and may give rise to legal proceedings.

ARTICLE 13: APPLICABLE LAW AND INTERPRETATION

The law that applies is French law. Participants are therefore subject to the French regulations applicable to their participation in the Contest.

Any dispute arising in connection with the Contest that cannot be settled amicably shall be submitted to the competent courts of the jurisdiction of the Organizing Body.

These Rules are also written in English. In the event of problems of interpretation and translation, only the present Rules written in the French language shall be deemed authentic.

APPENDIX 1 : COMPETITION FORMAT

BMX Street

Competition format :


CATEGORIES	Wild Card Qualifications			Finals		
	COMPETITION	VIDEO	SELECTION	FORMAT	VIDEO	SELECTION
BMX STREET	E-FISE WOLVERHAMPTON	60 secondes Max	2 from FISE x DIG team 1 from Fan Favourite	3 Riders Pro invited & 3 WildCard Winners	New video 90 secondes Max	Ranking 100% judges Public elect Fan favorite

The Organization strongly advises the choice of music from the playlist made available for the Contest.



	WILD CARD QUALIFICATION 3X SPOTS	COMPETITION																													
STAGE FROM JULY 1ST	<table border="1"> <tr> <td>From July 5th</td> <td>10th July</td> <td>11th August</td> <td>12th August</td> </tr> <tr> <td>Ride, Film, Edit</td> <td>Videos publication</td> <td>End of votes</td> <td>Results</td> </tr> </table>	From July 5th	10th July	11th August	12th August	Ride, Film, Edit	Videos publication	End of votes	Results	<table border="1"> <tr> <th colspan="2">Announcements</th> <td>9th Sept</td> <td>15th Sept</td> <td>20th Sept</td> <td>30th Sept</td> <td>1st October</td> </tr> <tr> <td>5th June</td> <td>12th August</td> <td>15th Sept</td> <td>19th Sept</td> <td>20th Sept</td> <td>30th Sept</td> <td>1st October</td> </tr> <tr> <td>3 invited riders (+ cameraman)</td> <td>3x Wild Card (+ cameraman)</td> <td>Ride & Film</td> <td>Video edit period</td> <td>Publication of the 6 Videos</td> <td>End of votes</td> <td>Results</td> </tr> </table>	Announcements		9th Sept	15th Sept	20th Sept	30th Sept	1st October	5th June	12th August	15th Sept	19th Sept	20th Sept	30th Sept	1st October	3 invited riders (+ cameraman)	3x Wild Card (+ cameraman)	Ride & Film	Video edit period	Publication of the 6 Videos	End of votes	Results
From July 5th	10th July	11th August	12th August																												
Ride, Film, Edit	Videos publication	End of votes	Results																												
Announcements		9th Sept	15th Sept	20th Sept	30th Sept	1st October																									
5th June	12th August	15th Sept	19th Sept	20th Sept	30th Sept	1st October																									
3 invited riders (+ cameraman)	3x Wild Card (+ cameraman)	Ride & Film	Video edit period	Publication of the 6 Videos	End of votes	Results																									
FORMAT	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Everybody can join the contest ✓ Footages : Street riding only ✓ Duration of the video : 60 sec maximum 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rule : Ride in Wolverhampton and its surrounding region (West Midlands only) ✓ Footages : Street riding only ✓ Duration of the video : 90 sec max 																													
JURY	<table border="1"> <tr> <td>FISExDIG 2x SPOTS</td> <td>FAN FAVOURITE 1x SPOTS</td> </tr> </table>	FISExDIG 2x SPOTS	FAN FAVOURITE 1x SPOTS	<table border="1"> <tr> <td>100% JUDGES VOTES + FAN FAVORITE</td> </tr> </table>	100% JUDGES VOTES + FAN FAVORITE																										
FISExDIG 2x SPOTS	FAN FAVOURITE 1x SPOTS																														
100% JUDGES VOTES + FAN FAVORITE																															
PRIZES	<p> The Winners will be selected for the E-FISE Wolverhampton*</p>	<table border="1"> <tr> <td>1st</td> <td>6000€</td> </tr> <tr> <td>2nd</td> <td>4000€</td> </tr> <tr> <td>3rd</td> <td>3000€</td> </tr> <tr> <td>4th</td> <td>2500€</td> </tr> <tr> <td>5th</td> <td>2300€</td> </tr> <tr> <td>6th</td> <td>2200€</td> </tr> </table> <p> Fan Favorite 2000€ </p>	1st	6000€	2nd	4000€	3rd	3000€	4th	2500€	5th	2300€	6th	2200€																	
1st	6000€																														
2nd	4000€																														
3rd	3000€																														
4th	2500€																														
5th	2300€																														
6th	2200€																														

All information on the prizes and the distribution of the prizes is available on the following page of the Site: <https://e-fisewolves.com/>



Criteria taken into consideration by the Judges:

- an original Video lasting a maximum of 60 seconds (including opening credits) in qualification, an original Video lasting a maximum of 90 seconds (including opening credits) in final,
- overall impression of the performance filmed in the Video, including but not limited to the following criteria:
 - difficulty
 - style
 - flow and style
 - originality and versatility
 - consistency
 - tricks and their mastery
 - variety of tricks
 - landing des tricks
 - execution
 - sporting progression
 - originality and quality of the Video as a whole
 - ...
- Video editing must be exclusive to the E-FISE WOLVERHAMPTON 2024 competition.
- The use of new clips will be valued by the judges in charge of scoring.